

# **W O R K S H O P**

## **Pop und Rock in China und Japan**

Samstag, 04.06. 2005

Akademiestr. 4-8, 69117 Heidelberg  
Raum 136

9.00-12.30 Uhr:

**"Von Peking-Oper bis Peking-Punk:  
Zur Transformation der populären Kultur  
Chinas im 20. Jahrhundert"**

Andreas Steen, Berlin

14.00-17.30 Uhr:

**"Jenseits der Authentizität, oder  
wie es kam, dass die Japaner an einer Gitarre  
nun doch cool aussehen".**

Oliver Seibt, Köln