



Thementag 21. April 2011
Institut für Kunstgeschichte Ostasiens

Kunstgeschichte Japans

im interkulturellen Austausch
von Wissenschaft und Praxis



JAPAN-WOCHEN
AN DEUTSCHEN HOCHSCHULEN

Japan-Tage in Heidelberg

21. - 29. April 2011

Kunst zum Anfassen: Japanische Lacke

Völkerkundemuseum der J. & E. von Portheim-Stiftung, Hauptstr. 235

- 13.30 - 14.00 Zur Goldschmidt-Sammlung japanischer Kunst
im Völkerkundemuseum von Portheim-Stiftung
Dr. Margareta Pavaloi,
Direktorin des Völkerkundemuseums
- 14.00 - 14.30 Führung zur Sonderausstellung „KunstStoff
Lack: Perfektion in Funktion und Ästhetik“
Anton Schweizer M.A.,
Institut für Kunstgeschichte Ostasiens
- 14.30 - 15.30 Zu Material und Geschichte von japanischem
Lack (*urushi*) - Eine Einführung vor Objekten
Günther Heckmann,
Restaurator ostasiatischer Lackobjekte

Von Japonismus bis Manga: Kunst im Brennpunkt japanisch-deutscher Kulturbeziehungen

Karl Jaspers Zentrum, Voßstraße 2, Gebäude 4400, Raum 212

18.00 - 19.30 Paneldiskussion

Moderation:
Prof. Dr. Melanie Trede
Universität Heidelberg

Panelisten:

Prof. Dr. Jaqueline Bernd
Kyoto Seika University

Prof. Dr. Takagishi Akira
Tokyo Institute of Technology

Dr. Alexander Hofmann
Museum für Asiatische Kunst, Berlin

mehr Infos unter <http://iko.uni-hd.de>

